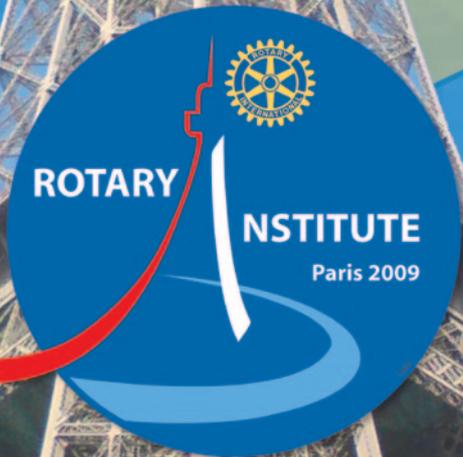
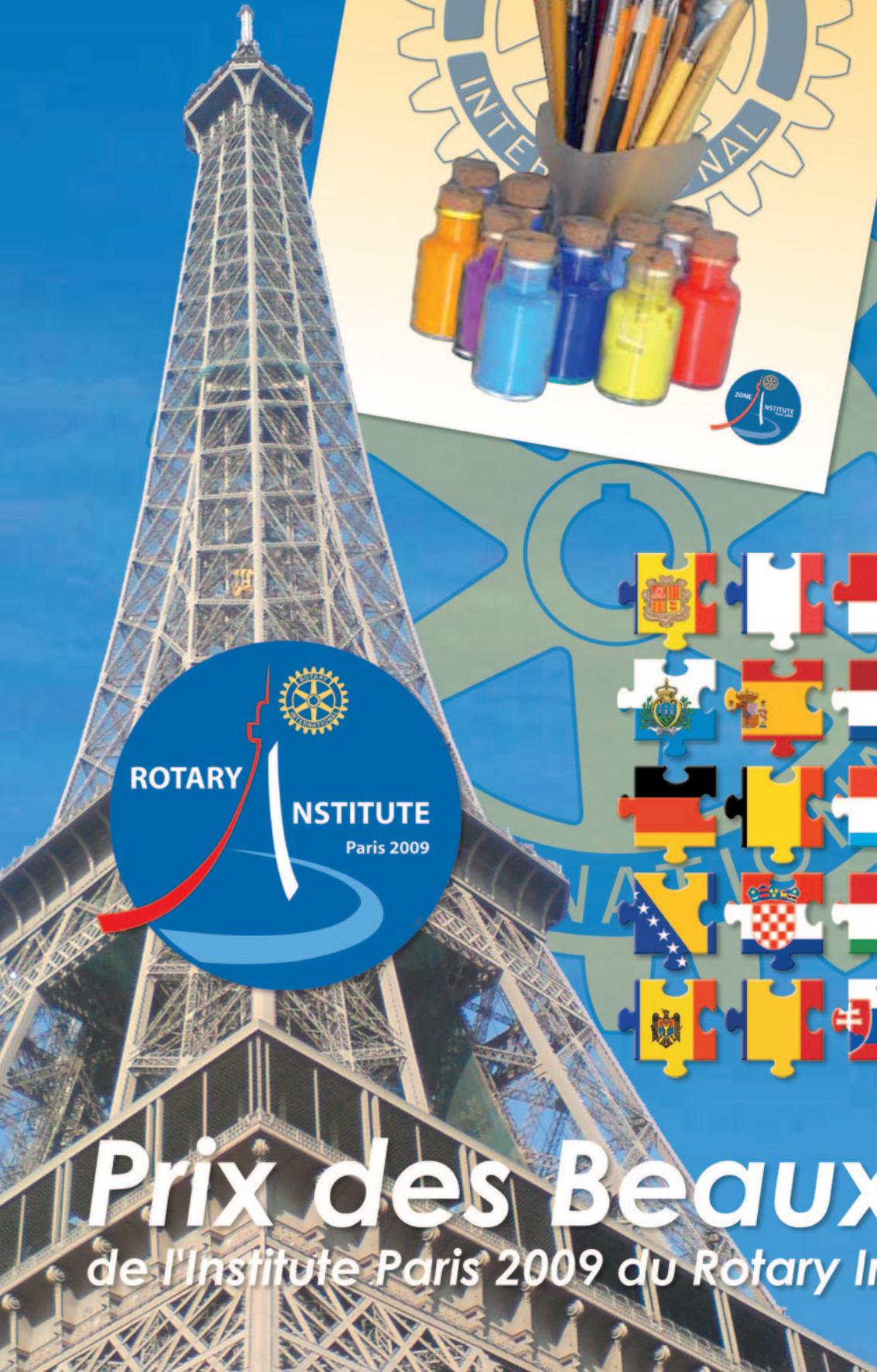


Prix des Beaux Arts

de l'Institute Paris 2009 du Rotary International



Prix des Beaux Arts

de l'Institute Paris 2009 du Rotary International

Prix des Beaux Arts

de l'Institute Paris 2009 du Rotary International

Le Prix des Beaux Arts sera organisé dans le cadre de l'Institute Paris 2009, regroupant des Rotariens représentant soixante-six Districts de vingt-cinq pays européens pour la plupart, afin de «promouvoir la Paix par l'Art» avec des peintres contemporains.

Le Rotary s'engage, en particulier, à faire progresser l'entente entre les peuples, l'altruisme et le respect de la paix par le biais de relations amicales entre ses membres, issus de toutes professions, unis par l'idéal de servir.

Pour être sélectionnées, les peintures devront, selon l'inspiration de l'artiste, traiter le thème du «**Rotary et la Paix**» ou la «**Paix et le Rotary.**»

Chaque peintre recevra le titre d'Artiste du **Prix des Beaux Arts de l'Institute Paris 2009**, décerné par les Gouverneurs du Rotary International, issus de vingt-cinq pays pour la plupart européens.

Le jury, composé pour moitié de professionnels de l'art, décernera les premiers prix aux trois **Lauréats du Prix des Beaux Arts de l'Institute Paris 2009**.

Les prix

Les prix seront remis aux trois lauréats par une personnalité, lors de la cérémonie de clôture de l'Institute Paris 2009.

Les lauréats seront honorés d'un prix d'honneur, sans récompense pécuniaire. Leurs œuvres seront présentées dans la presse française, y compris dans *Le Rotarien*, ainsi que dans chaque *Lettre* des soixante-six Districts présents à l'Institute Paris 2009.

Les lauréats du **Prix des Beaux Arts de l'Institute Paris 2009** se verront offrir :

- Une monographie à tirage limité de leurs œuvres.
- Une visite à la *Villa Medici*, à Rome.
- Une exposition dans les trois Districts qui ont sélectionnés les artistes lauréats.

Faire connaître l'œuvre et son artiste au public.

Les journalistes, les critiques d'art et les galeristes seront invités au vernissage et à la remise des prix.

Vendredi 4 décembre 2009

Vernissage, à l'issue de la réunion plénière.

Samedi 5 décembre 2009

Vote, lors du déjeuner.

Dimanche 6 décembre 2009

Remise des prix et exposition des œuvres des trois lauréats.

Le format des œuvres

Le format des peintures, non encadrées, est :

Figure «F25» 81 x 65 cm

Paysage «P25» 81 x 60 cm

Marine «M25» 81 x 54 cm

L'assurance des œuvres

Le transport devra être assuré par les artistes ; les œuvres seront assurées pendant l'exposition.

Les organisateurs du **Prix des Beaux Arts de l'Institute Paris 2009 du Rotary International** déclinent toute responsabilité en cas de perte, de vol ou de dégradation des œuvres ainsi que sur leur estimation.

Les conditions d'exposition

Les œuvres seront numérotées par District.

Chaque District — qui aura sélectionné une œuvre, ou deux au maximum — devra joindre un dossier qui comprendra, sur deux supports cartonnés au format 21 x 29,7 cm :

- nom, prénom et photo du peintre ;
- titre, format et photo de l'œuvre ;
- références éventuelles des dernières expositions ;
- pays du peintre ou du Rotary Club.



Institute Paris 2009

du 4 au 6 décembre 2009

Paris Marriott Rive Gauche, Hôtel et « Conference Center »

17, boulevard Saint-Jacques 75014 Paris

www.rotary-zone11.org